

**SÉRIE DE ANIMAÇÃO CAINÃ**

Universo e personagens criados Dan Vasques

Criação de argumento e roteiro por José Araripe Jr.

**Aventura 1 - Cainã, a onça e o fogo**

**Sequência 01 - Exterior noite - Taba - O dia da caça**

A mata em torno da taba está brilhante e prateada.

**Narrador:**

A noite estava bem fria.

Na mata, a grande caçada precisava da lua cheia;

Mas, ela estava bem escondida.

CAINÃ sentado no chão, ajeita seu arco e flecha.

**Narrador:**

Fiquei. Não fui

aprender à caçar.

CAINÃ termina o arco, e o coloca nas costas.

Perto dali está o XAMA.

**Narrador:**

Vovô XAMÃ, me escolheu

como seu aprendiz.

CAINÃ caminha até ele.

Agora meu lugar é ao seu lado.

aprendendo a ser Pajé.

CAINÃ, chega até o XAMÃ e mantém o arco nas costas.

**Narrador:**

Ao menos serei,  
um pajezinho de arco e flecha.

## **Sequência 02 - Exterior noite - Taba - Tutela**

A lua cheia está coberta de nuvens.

**Narrador:**

Vovô Xamã me mostrou:  
a lua estava aborrecida e com o frio,  
queria calor.

O avô XAMÃ, inicia CAINÃ nos preparativos para uma fogueira

CAINÃ pega uma pena e mostra para o XAMÃ que o vento está parado.

**Narrador:**

Mas algo me dizia que o vento  
é quem estava zangado.

CAINÃ olha a nuvem que cobre a lua e olha pro XAMÃ.

CAINA matreiramente assopra a pena que voa até o pajé.

O XAMÃ pega alguns gravetos e a flecha do arco de CAINÃ.

CAINA olha para o avô bem desconfiado.

XAMÃ mostra para CAINÃ, como fazer fogo usando sua flecha pontuda, através dos movimentos de mão.

**Narrador**

Vovô me ensinou a fazer fogueira  
pra esquentar a noite.

CAINÃ faz o movimento com a vareta e faz os gravetos  
ganharem chamas. O XAMÃ sorri satisfeito com o seu  
aprendiz.

CAINA começa a espirrar

**Narrador:**

Mas pela friagem  
eu fiquei resfriado.

**Sequência 03 - Exterior noite - Mata - Excursão**

CAINÃ, e o XAMÃ empunhando uma tocha vão na mata.

**Narrador**

O XAMA foi em busca de um folha de xis...

XAMA colhe folhas de xis. CAINÃ espirra mais uma vez.

**Narrador**

... Para me preparar um chá.

**Sequência 04 - Exterior entardecer - Retorno - A cura**

Na volta pra casa, uma onça braba encurrala os dois; o XAMÃ  
fica com medo.

**Narrador:**

Era um onça muita braba e feroz.

CAINÃ pega a tocha na mão do XAMÃ e espanta a onça.

**Narrador:**

A onça que nem era tão valente como  
parecia, fugiu.

**Sequência 05 - Exterior entardecer - Retorno - A cura**

CAINA no pé da fogueira bebe chá.

**Narrador.**

Depois do chá de xis,  
eu parei de espirrar.

A lua continua coberta e XAMA prepara a pajelança.

XAMÃ bate um tambor pendurado no peito e toca uma flauta ao mesmo tempo.

**Narrador:**

Vovô tocou e dançou  
para a lua cheia se alegrar e aparecer  
para os caçadores.

XAMÃ E CAINA dançam e tocam.

**Narrador:**

E naquele momento, um vento forte  
apagou a fogueira.

A Fogueira apaga.

**Narrador**

Mas também afastou as nuvens do céu.

A lua volta a brilhar intensamente.

**Narrador**

...e continuamos a tocar e dançar.